

ARTE 1 A Lodi il Festival internazionale Rose del miraggio: sfida fra maestri del «trompe l'oeil»

di Gaetano Ecobi

LODI — Dalle 10 di stamane piazza della Vittoria, cuore storico di Lodi, si colorerà di splendidi fiori dipinti con la particolare tecnica che inganna l'occhio dando l'idea della profondità. S'inaugura infatti la quarta edizione dell'«International Trompe l'oeil Festival»: gli artisti, provenienti da tutt'Italia e anche da Paesi stranieri, daranno infatti le prime pennellate sulla tela per sfidarsi nel concorso sull'impegnativo tema «Le Rose della Pieria», ossia della regione dell'antica Grecia culla delle Muse, destinate a

**Per tre giorni
pennellate
all'aperto
in piazza
della Vittoria**

evocare un concetto di raffinatezza e armonia.

Gli artisti saranno impegnati senza sosta fino alle 19, poi torneranno al lavoro sabato e domenica.

Alla stessa ora aprirà la sede

espositiva dell'ex chiesa di San Cristoforo in via Fanfulla, dove è stata allestita la mostra «Scene dipinte sulla scena», ovvero un'esposizione di grandi teli dipinti a *trompe l'oeil* del Teatro alla Scala di Milano.

Si tratta di fondali scenografici che hanno reso possibile l'ambientazione e la «visualizzazione» di alcune celebri opere nel prestigioso tempio della lirica milanese, gentilmente concessi dalla Fondazione Teatro alla Scala, e che saranno visitabili - come ogni evento

**Suggestioni classiche
al Festival
del Trompe
l'oeil
(Borella)**

del Festival a ingresso gratuito - fino alle 23. Momento clou della giornata di oggi sarà, alle 21, nel suggestivo chiostro di San Cristoforo, sede della Provincia di Lodi, la conferenza dell'ospite d'onore Angelo Lodi, capo scenografo del teatro alla Scala, sul tema «Scene dipinte sulla scena: per vedere la musica a teatro»



con proiezione d'immagini. Per il pubblico un'occasione unica per conoscere i segreti della realizzazione dei fondali scenografici della Scala: dalla nascita dello studio ai bozzetti, adeguati alla scelta narrativa, fino alla «trasposizione» pittorica su fondali di grandissimo formato. Domani e domenica funzione-

rà il laboratorio per i bambini e domenica pomeriggio, fra le 15 e le 17.30, la cerimonia delle premiazioni sarà allietata dalle esibizioni del gruppo Daltrocanto, solo vocale, e dei concertisti dell'associazione Musicarte.

Da oggi sarà possibile per il pubblico segnalare la propria opera preferita, vincendo un cellulare. Il concorso «Vodafone, vota l'opera preferita», prevede infatti l'invio, nei tre giorni del Festival, di un Sms al numero 340.4399018. Un telefonino verrà assegnato all'artista più votato. Un altro, a estrazione, al più fortunato tra il pubblico votante.

**In mostra
scenografici
fondali
prestiti
dalla Scala**

ARTE 2 Giunto apposta da Tokio il regista di un popolare programma della domenica Cercasi pittore-insegnante per un reality giapponese

LODI — Tra le curiosità della quarta edizione, l'arrivo oggi a Lodi di una delegazione giapponese, venuta appositamente in visita al «Trompe l'oeil Festival». Si tratta di professionisti della tv nipponica, tra i quali il regista Toru Ishihara, giunto direttamente dal Giappone, e la signora Yoshiko Tabuchi, che lavora a Roma per la casa di produzione televisiva M&M Mediaservice. Il loro compito è trovare un artista del *trompe l'oeil* che possa insegnare l'arte a un attore-attrice che abbia già delle basi artistiche. To-

ru Ishihara a giugno girerà infatti la trasmissione «Sekai Ururun», che significa «In giro per il mondo a fare home stay»: una specie di reality molto popolare da dieci anni in Giappone, dove viene trasmesso dalla rete nazionale la domenica sera. L'attore vive per una settimana o dieci giorni ospite in casa presso una famiglia - l'aspetto del rapporto umano è considerato molto importante - e cerca d'imparare il mestiere in cui quella famiglia è specializzata.

G.E.

Compagnia Rancia presenta

uno spettacolo di SAVERIO MARCONI e LUCA TOMMASSINI

LORELLA CUCCARINI
E
SWEET CHARITY
IL MUSICAL

con **CESARE BOCCI**

DIMENSIONE danza®

TI VUOI DIVERTIRE?

Con la partecipazione di **GIANNI NAZZARO**

TEATRO DELLA LUNA
MILANO FORUM

DAL 5 MAGGIO

Biglietteria:
Tel. 199.158.158* - www.ticketweb.it

Circuiti: TICKETONE - TICKET.IT - INDEX POINT - CHARTA www.vivaticket.it Tel. 199.112.112*

*Costo paragonabile a quello di una telefonata interurbana

Foto: Guarnaro Chiengato - Photomovie

Radio Italia