



International Trompe l'Oeil Festival

Lodi, Italia 28/29/30 maggio

Regolamento Concorso

Gli artisti che si iscriveranno all'International Trompe l'Oeil Festival dovranno dipingere nell'arco di tre giorni un trompe l'oeil a tema che, in ottemperanza alle norme del regolamento, sarà valutato da un'apposita giuria. L'intero svolgimento del Concorso avrà luogo nel centro storico di Lodi

1) - Partecipanti al Concorso

A. Al concorso possono partecipare artisti di tutto il mondo, professionisti e non, specializzati nel trompe l'oeil. L'opera in concorso dovrà essere completamente realizzata in ogni sua parte da un solo ed unico artista.

Quanto sopra non pregiudica l'iscrizione di Studi ed Artisti Associati, i quali dovranno però specificare obbligatoriamente al momento dell'iscrizione il nome dell'artista che eseguirà l'opera. Si accettano altresì più iscrizioni da parte di componenti di uno stesso Studio.

B. E' prevista una apposita sezione per Scuole e Laboratori d'Arte a cui sarà assegnato un premio speciale

2) - Tema del Concorso

Il tema del Concorso sarà pubblicato sul sito della manifestazione www.trompeloeilfestival.com entro e non oltre il 31 marzo.

3) - Modalità e termini dell'iscrizione

A. L'iscrizione al concorso richiede il pagamento di una quota di euro 120,00.

A fronte di questo pagamento l'organizzazione fornirà la tela del concorso precedentemente vidimata del formato m 1,60x1,00 e una pagina vetrina dedicata ad ogni artista iscritto al concorso sul sito della manifestazione www.trompeloeilfestival.com

Le iscrizioni saranno ritenute valide solo ed esclusivamente al riscontro dell'avvenuto pagamento.

Nulla sarà dovuto dall'associazione Primaluce in caso di ritiro o mancata partecipazione dell'artista. Sono a carico del partecipante le spese di viaggio e soggiorno

B. La richiesta di iscrizione avverrà tramite la compilazione del modulo di adesione scaricabile dal sito www.trompeloeilfestival.com. Le iscrizioni saranno aperte, fino al raggiungimento dei posti disponibili e comunque entro e non oltre venerdì 21 maggio 2010.

C. L'iscrizione presuppone la conoscenza e l'accettazione integrale del presente regolamento, oltre che l'autorizzazione all'utilizzazione dei dati personali trasmessi.

D. L'iscrizione potrà avvenire con le seguenti modalità:

-compilazione modulo online sul sito www.trompeloeilfestival.com

-compilazione dell'apposito modulo scaricabile dal sito www.trompeloeilfestival.com da rispedire via mail all'indirizzo archivio@trompeloeilfestival.com o via fax al 0371/413178

E. Le modalità di pagamento verranno comunicate via mail a seguito dell'adesione

F. Unitamente all'iscrizione dovranno essere inviati:

- ❖ La ricevuta del versamento della quota di iscrizione
- ❖ La descrizione della propria attività (max 800 battute) per la pagina vetrina dedicata
- ❖ Una propria foto in formato digitale -jpeg- per la pagina vetrina dedicata
- ❖ la foto di un lavoro in formato digitale per la pagina vetrina dedicata

Questo materiale servirà sia per la pagina vetrina sul sito che per la segreteria dell'Associazione. Per questa ragione gli artisti sono pregati di prestare particolare attenzione ai dati personali che intendono far pubblicare.

Il materiale verrà pubblicato "in vetrina" sul sito internet www.trompeleoilfestival.com e resterà visibile fino al 1 febbraio 2011.

4) - Modalità di partecipazione

A. Le opere dovranno avere la dimensione di m. 1,50x 0,90 ed essere obbligatoriamente eseguite sulla tela fornita dall'organizzazione (m. 1,60x 1,00) e già vidimata. Gli artisti potranno predisporre precedentemente ed utilizzare durante i tre giorni del concorso dei bozzetti di studio dell'opera (formato massimo m. 0,40 x 0,24).

Non sono ammesse in nessun caso opere della dimensione contemplata dal regolamento già finite o anche solo parzialmente abbozzate, disegnate o stampate, preparate prima dell'inizio del concorso e riprodotte sulla tela tramite ricalco, proiezione o altra tecnica.

B. La scelta dei colori e la tecnica sono a discrezione dell'artista. Nell'opera non potranno essere inserite parti in rilievo.

5) - Svolgimento della manifestazione

A. Il concorso avrà inizio alle ore 10 di venerdì 28 maggio 2010 e terminerà alle ore 16 di domenica 30 maggio 2010 con la consegna delle opere. Gli orari di lavoro di ciascun giorno saranno resi noti dall'organizzazione.

B. Il concorso avrà luogo nel centro storico della città di Lodi. Sarà cura dell'organizzazione fornire un adeguato spazio coperto agli artisti e le strutture necessarie (tavoli, pannelli, sedie) all'esecuzione del lavoro.

L'ingresso al pubblico è gratuito.

C. Durante lo svolgimento del concorso i singoli artisti saranno responsabili del materiale contenuto all'interno degli spazi assegnati. L'organizzazione non si ritiene responsabile per furti e danni a cose e persone.

6) - Giuria

La Giuria del concorso composta da esperti del settore, sarà incaricata della valutazione delle opere in concorso al fine della assegnazione dei 3 premi previsti all'art. 7 del presente Regolamento.

Saranno oggetto di valutazione:

- l'effetto 'trompe l'oeil'
- l'effetto realistico
- l'aderenza al tema proposto
- la tecnica di disegno
- la tecnica del colore
- l'originalità del progetto artistico

Il giudizio della Giuria sarà insindacabile. La composizione della giuria verrà resa nota in seguito.

7) - Premi

I classificato premio acquisto dell'opera per un importo di euro 1.500,00

II classificato premio acquisto dell'opera per un importo di euro 1.000,00

III classificato premio acquisto dell'opera per un importo di euro 700,00

Sono previsti premi speciali, assegnati a valutazione della giuria.

Le tre opere vincitrici resteranno di proprietà dell'organizzazione che si riserva di esporle in edifici pubblici e privati a propria discrezione.

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione firmato dal presidente della giuria.

8) - Premiazione

La premiazione avrà luogo alle ore 18.00 di domenica 30 maggio 2010 nel luogo che verrà reso noto dall'organizzazione.

9) - Voto giuria popolare

Durante lo svolgimento del Concorso l'organizzazione si riserva di indire un concorso aperto al pubblico che potrà votare l'opera preferita tramite mezzi che riterrà più idonei. L'esito di tale votazione sarà del tutto indipendente dalla valutazione della Giuria del concorso.

Nel corso della premiazione verrà comunicato il risultato della votazione della giuria popolare.

10) - Pubblicazioni

Per ciascuna delle opere partecipanti l'organizzazione si riserva il diritto di effettuare pubblicazioni sul sito internet del Festival, nonché riproduzioni fotografiche da utilizzarsi per il resoconto dell'attività del Festival con la pubblicazione su quotidiani, riviste specializzate e in televisione nonché per la pubblicizzazione, tramite ogni forma ritenuta opportuna (materiale per stampa, pubblicazioni, manifesti, locandine ecc.) per le future edizioni del festival.

La partecipazione al concorso ha valore di accettazione del presente regolamento.

Firma

Il presente regolamento ed il modulo di adesione saranno pubblicati sul sito www.trompeloilfestival.com che si prega di consultare periodicamente per gli eventuali aggiornamenti.

In conformità a quanto stabilito dalla legge 196/2003 sulla tutela della privacy, l'artista dà autorizzazione al trattamento dei propri dati personali ed alla loro utilizzazione da parte degli organizzatori

