



ORARI - TIME TABLE

- Venerdì/Friday 21** 14.30-19.00
- Sabato/Saturday 22** 9.00-23.00
- Domenica/Sunday 23** 9.00-19.00

Domenica 23 maggio, apertura straordinaria dei negozi del Centro Storico di Lodi

Sunday 23 may the shops in the historical centre of Lodi will be open all day

Nei giorni del Festival, sarà disponibile un **INFO POINT** presso **CORSO UMBERTO, 12**
tel. 333.3940640 - 335.8081231

During the Festival an **INFO POINT** will be available in **CORSO UMBERTO, 12**
333.3940640 - 335.8081231

www.trompeloilfestival.com
e-mail: info@trompeloilfestival.com

PARCHEGGI CONSIGLIATI
RECOMMENDED PARKING - PLACES

- **Via D'Azeglio** (gratuito - free)
- **Via Defendente** (gratuito - free)
- **Via Villani** (gratuito - free)
- **Via Polenghi (BIPIELLE)**
(gratuito dalle ore 13.00 di sabato
Free saturday from 13.00)
- **Viale Dalmazia**
(gratuito dalle ore 13.00 di domenica
Free sunday from 13.00)
- **Piazza Mercato**
(gratuito dalle ore 13.00 di domenica
Free sunday from 13.00)
- **Via P. Gorini**
(a pagamento dalle 7.30 alle 19.30
Chiuso domenica pomeriggio
pay parking 7.30/19.30
closed on sunday after noon)
- **Via A. Bassi**
(a pagamento; gratuito dalle ore 13.00 di domenica
pay parking; free sunday from 13.00)



TROMPE L'OEIL FESTIVAL

Ingresso libero

Orari di apertura al pubblico
venerdì 14.30-23.00 (piazza Vittoria fino alle 19.00)
sabato 9-23 - domenica 9-19

-PIAZZA DELLA VITTORIA

Vi si trovano gli artisti che partecipano al **CONCORSO** e dovranno, nell'arco dei tre giorni, realizzare un trompe l'oeil a tema.

- **EX CONVENTO DI S. CRISTOFORO**, via Fanfulla 8
Esposizione delle opere degli artisti della **SEZIONE CONCORSO** e **FUORI CONCORSO**.

- **PIAZZA BROLETTO** (adiacente a piazza della Vittoria) **sabato 22 e domenica 23 maggio** (orari: 10-12 e 15.30-18.30)
LABORATORIO ARTISTICO PER BAMBINI: anche i bimbi potranno cimentarsi in imprese artistiche grazie al materiale messo a disposizione dalla casa produttrice Lefranc & Bourgeois. Animazione gratuita con gli studenti delle scuole superiori di Lodi. **INGRESSO e partecipazione liberi.**

GLI EVENTI

Ingresso libero

presso l'ex convento S. Cristoforo (via Fanfulla 8)

- **Venerdì 21 maggio ore 21:** "Réveries Murales" Murali da sogno

Conferenza di **Yannick Guégan** con proiezione di diapositive.

- **sabato 22 maggio ore 15.30**

"**Pitture naturali**". Conferenza introdotta dall'architetto Paolo Fedeli dell'Anab (Associazione nazionale architettura bioecologica) sul tema della bioarchitettura nell'arredo degli interni. Per 'Casa Sana' Fabrizio Marni dello studio Neuma di Castelsangiovanni (Pc) parlerà delle finiture naturali, in particolare del colore, per interni. **Sabato 22 e domenica 23 maggio dalle ore 9 alle ore 12, dalle ore 15 alle ore 19. Consulenze gratuite di architetti al pubblico sull'arredo casa.**

Presteranno gentilmente la loro opera gli architetti Paolo Fedeli, Giancarlo Cavallaro, Fabrizio Marni, Marina Bussi, Roberta Cesarini.

Altri eventi in città

Associazione "Poesia, la vita" sabato 22 maggio ore 20.30:
-Archivio storico (via Fissiraga 17) inaugurazione della mostra "Il paesaggio nel canto di Ada Negri"- aperto domenica 15.30-18.30

- **Ore 21 piazza Ospitale: "Ada Negri: paesaggi d'anima" recital di poesie e musica**

Il sabato mattina e la domenica mattina (8.30- 12.30) è presente il tradizionale mercato. Informazioni su come raggiungere Lodi e sugli alberghi convenzionati sul sito del Festival: www.trompeloeilfestival.com

YANNICK GUÉGAN

- **Miglior decoratore di Francia nel 1982** specialista delle tecniche a olio e delle nuove tecniche pittoriche: acrilico e aerografo
- **Direttore artistico del IPEDEC- Istituto Superiore di Pittura Decorativa di Parigi - dal 1983 al 1993**
- **Creatore dell'Istituto Guégan** scuola di pittura decorativa nel 1993. Una volta all'anno tiene uno stage di alto livello in pittura e decorazione della durata di 5 mesi per un massimo di 15 studenti francesi e stranieri in un atelier nella Bretagna del sud.

Autore di numerosi libri

L'ultima opera importante è "**L'alba**": un soffitto in prospettiva realizzato su tela con la tecnica del trompe l'oeil per il Museo Golden di New York

TROMPE L'OEIL FESTIVAL

Free access

PIAZZA DELLA VITTORIA You will find the artists participating in the competition who must, in three days, execute a trompe l'oeil to a theme.

EX-CONVENT OF St CHRISTOPHER, via Fanfulla 8, near the piazza: there will be an exhibition of trompe l'oeil (or photographic reproduction) executed by the artists which will participate in the competition section and those who are in the out of competition section.

Opening times of both
Friday 14.00 - 23.00 (until 19.00 in Piazza Vittoria)
Saturday 9.00 - 23.00 - Sunday 9.00 - 19.00

PIAZZA BROLETTO (adjacent to Piazza Vittoria) Saturday 22 and Sunday 23 May (10.00 - 12.00 and 15.30 - 18.30)
Artistic Laboratory for CHILDREN: Children too can get involved artistically thanks to 'spoty', special brushes with non toxic paints and other materials supplied by the house of materials for fine art Lefranc & Bourgeois. Entertainment is free by the students of Lodi high school.

THE EVENTS

Free access

Friday 21 May at 21.00:

"**Reveries murales**": a conference on trompe l'oeil by French artist Yannick Guégan (with interpreter)

Saturday 22 May at 15.30

"**Natural Finishes**" a conference introduced by Arch. Paolo Fedeli of ANAB (national association of bio-ecological architecture) For 'Casa Sana' Fabrizio Marni, of the studio NEUMA of Castelsangiovanni, will speak about natural finishing, in particular of colour, for interiors.

Saturday 22 and Sunday 23 May from 9.00 to 12.00 and 15.00 to 19.00: Free consultancy to the public by architects on house furnishing

Works will be kindly supplied by architects Paolo Fedeli, Giancarlo Cavallaro, Fabrizio Marni, Marina Bussi, Roberta Cesarini.

Other events in the city

The "Poesia, la vita" Association - Saturday 22 may:
-20.30 in Archivio storico, via Fissiraga 17 exhibition opening - "Il paesaggio nel canto di Ada Negri"
(Sunday 23 open 15.30 -18.30)

- **9.00 pm in piazza Ospitale "Ada Negri, Paesaggi d'anima" poetry and music recited.**

Tourist information relative to the city centre: Saturday and Sunday morning from 08.30 - 12.30 there is a traditional market. Information on how to arrive, where to stay etc. can be found on www.trompeloeilfestival.com

YANNICK GUÉGAN

'The Best French Decorator in 1982 - is specialist in oil paintings and particularly in the new acrylic and aerographic technics.

- From 1983 to 1993 he has been 'Director of Arts' at the IPEDEC - The Paris High School of Decorating Painting.
- In 1993 he founded the 'Guégan Institute', School of Decorating Painting. In a South-Brittany workshop he directs every year a painting stage which usually lasts five months and may be attended max. by fifteen Students - French or foreigners as well.

He is author of many books.

• His last important work is 'The Sunrise': it concerns a perspective-ceiling and is painted on a canvas, according to trompe l'oeil technics. This work was accomplished by appointment of The Golden Museum in New York.